

OMNITRONIC EM-260 Entertainment-Mixer

6-Kanal-Mikrofon-Line-Mischer

Art.-Nr.: 10007075

GTIN: 4026397179118



Beschreibung:

OMNITRONIC Entertainment Mixer Serie

Gerade der moderne Unterhaltungsbereich, insbesondere Hotels, Bars oder Themenparks, stellt sehr hohe Ansprüche an Qualität und Ausstattung der eingesetzten Audiogeräte. Die Mixer der OMNITRONIC EM-Serie sind speziell auf diesen Bereich zugeschnitten und bieten deshalb auf kleinstmöglichem Raum ein Höchstmaß an Flexibilität und Qualität.

Die EM-Familie bietet nicht nur eine kaum zu überbietende Anzahl von Anschlussmöglichkeiten, sondern zeichnet sich auch durch ihre Übersichtlichkeit und kinderleichte Bedienung aus.

Das spezielle Gehäusedesign und die bis ins kleinste Detail durchdachte Konstruktion sind weitere Gründe, die die EM-Serien Mixer zur ersten Wahl für Installateure machen.

Logistic

EAN / GTIN: 4026397179118

Gewicht: 2,60 kg

Länge: 0.53 m

Breite: 0.27 m

Höhe: 0.09 m

Features:

- 6 Eingänge (3 x Mic/Line und 3 x Line) zum Mischen auf 1 Stereo-Ausgang
- Ideal z. B. für Karaoke, bei denen Mikrofone mit CDs gemischt werden sollen
- 3 Mono-Eingangskanäle Mikrofon/Line (XLR, sym.), umschaltbar
- 3 Stereo-Line-Eingangskanäle (Cinch)
- Clip-LED für jeden Mikrofonkanal
- Jeder Mikrofoneingang mit zuschaltbarer Phantomspeisung (12 V)
- FX Send/Return mit FX-Level-Regler
- Stereo-Master-Ausgang (6,3-mm-Klinke) mit 2-Band-Equalizer (Bässe und Höhen) und Lautstärkeregler
- Stereo-Record-Ausgang (Cinch)
- (19") 48,3 cm Rackeinbau 1 HE
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Installation; Restaurants, Bars und Hotels; Clubs/Tanzschulen

Technische Daten:

Stromversorgung:	115/230 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	5 W
Schutzklasse:	SK I
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über Kaltgeräte (M) Einbauversion Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker (mitgeliefert)
Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
Phantomspeisung:	12 V DC
Gehäusefarbe:	Silber
Steuerelemente:	Phantomspeisungsschalter, Netzschalter, FX Send/Return Regler
Status LED:	Power, Clip
Anschlüsse:	Eingang: Mic/Line über 3 x 3-pol XLR Eingang: Line über 3 x Stereo-Cinch Eingang: FX über 2 x 6,3 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Ausgang: Rec. über 1 x Stereo-Cinch Ausgang: Master über 2 x 6,3 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Ausgang: FX über 1 x 6,3 mm Klinkenbuchse (stereo) Einbauversion
Kanäle:	Eingangskanal: 3 x Stereo über Cinch, Kanalregelung über Drehregler, Regler 2-Band EQ 100Hz/10kHz Mikrofonkanal: 3 x Mono mit Mic-Line Schalter über XLR, Kanalregelung über Drehregler, 1 Send/AUX, FX Routing Schalter Master-Ausgang: 1 x Stereo über Klinke, Kanalregelung über Drehregler
Max. Pegel:	Eingang: Mikrofon +14 dB Eingang: Line +24 dB
Material:	Metall
Gehäusebauform:	(19") 48,3 cm Rackeinbau 1 HE
Maße:	Breite: 48,3 cm Tiefe: 12,3 cm Höhe: 4,45 cm
Gewicht:	2,20 kg

Lieferumfang:

1 x Gerät
1 x Netzkabel/Stromkabel
1 x Bedienungsanleitung