

OMNITRONIC MRS-1202USB Recording-Mixer

Kompaktes Audio-Mischpult mit 12 Eingängen und USB-Schnittstelle

Art.-Nr.: 10040272

GTIN: 4026397513899



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Features:

- Integriertes USB-Audio-Interface erlaubt Aufnahmen und Wiedergabe mit einem Computer (PC und Mac)
- Full-Duplex-USB-Port für gleichzeitige Aufnahme und Wiedergabe
- 2 Mono-Eingangskanäle mit Gain-Regler, 3-fach-EQ, Low Cut und Pan-Regler
- 4 Stereo-Eingangskanäle mit Pegelanpassung und Balance-Regler
- Regelbarer Stereo-Aux-Send-Ausgang
- Tape-Eingang und -Ausgang
- Separate Ausgänge für Main Mix und Control Room
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- +48 V Phantomspeisung zentral zuschaltbar
- Präzise 4-stellige Stereo-LED-Pegelanzeige
- Spannungsversorgung über mitgeliefertes Netzteil
- Stabiles, kompaktes Metallgehäuse

Logistic

EAN / GTIN: 4026397513899

Gewicht: 2,58 kg

Länge: 0.37 m

Breite: 0.30 m

Höhe: 0.08 m

Technische Daten:

Stromversorgung: 230 V AC, 50 Hz

Gesamtanschlusswert: 28,00 W

Stromanschluss: Stromeinspeisung über Hohlstecker (M)
Einbauversion Stromanschlusskabel mit
Steckernetzteil (mitgeliefert)

Frequenzbereich: 20 - 20000 Hz

Geräuschspannungsabstand: >74 dB

USB-Anschluss:	USB 2.0, Typ B
Maße:	Breite: 35,5 cm Tiefe: 34,5 cm Höhe: 11,5 cm
Gewicht:	2,35 kg
Eingänge/Empfindlichkeit:	
Mic, mono	0,5 mV, XLR symmetrisch
Line In, mono	0,5 mV, Klinke symmetrisch
Line In, stereo	10 mV, Klinke L/R symmetrisch
Tape In	100 mV, Cinch L/R
Ausgänge/Pegel:	
Main Out:	650 mV, Klinke L/R unsymmetrisch
Control Room	2 V, Klinke L/R unsymmetrisch
Aux Send:	2 V, Klinke unsymmetrisch
Tape Out	2 V, Cinch L/R
Kopfhörerausgang:	2 V, Klinke unsymmetrisch
Verzerrung:	0,05 %
Phantomspeisung:	+48 V
Klangregelung/Kanal:	
Höhen:	±15 dB bei 12 kHz
Mitten:	±15 dB bei 2,5 kHz
Bässe:	±15 dB bei 80 Hz