

OMNITRONIC LS-1222 Live-Mischpult

Universeller 12-Kanal Saalmischer

Art.-Nr.: 10060175

GTIN: 4026397183320



Features:

- Low noise 12-Kanal Mic/Line-Mischpult
- 8 mono Eingänge mit XLR-Buchsen, +48V Phantomspeisung und symmetrischen Line-Eingängen
- Insert bzw. Direct Out für jeden Mono-Kanal
- 2 Stereo-Eingänge über symmetrische Klinkenbuchsen
- Integrierte Multi-Effekteinheit
- 3-Band-EQ mit semi-parametrischen Mitten in den Mono-Eingängen
- 4-Band-EQ in den Stereo-Eingängen
- Peak-LED pro Eingang
- 2 Aux-Send (1 pre, 1 post) pro Kanal für die Ansteuerung der Effekte oder zum Monitoring
- 1 stereo Aux-Return mit symmetrischen 6.3 mm Klinkenbuchsen
- Separate Master-, Gruppe-, Control Room- und Kopfhörer-Ausgänge
- Tape-Eingang und -Ausgang
- 7-Band Equalizer zur klanglichen Feinabstimmung
- Präzises 10-LED Meter

Logistic

EAN / GTIN: 4026397183320

Gewicht: 12,00 kg

Länge: 0.65 m

Breite: 0.59 m

Höhe: 0.22 m

Technische Daten:

Stromversorgung: 230 V AC, 50 Hz

Gesamtanschlusswert: 40,00 W

Maße: Breite: 55 cm

Tiefe: 49 cm

Höhe: 13 cm

| | |
|----------------------------------|--|
| Gewicht: | 9,5 kg |
| Eingänge: | |
| 8 mono | XLR oder Klinke symmetrisch |
| 8 Inserts | Klinke |
| 2 stereo | Klinke symmetrisch |
| 2 Aux Return: | Klinke symmetrisch |
| 1 Tape In | Cinch |
| Ausgänge: | |
| 2 Main Out: | XLR und Klinke symmetrisch |
| 1 Control Room | Klinke symmetrisch |
| 2 Aux Send: | Klinke symmetrisch |
| 8 Direct Out | Klinke |
| 1 Tape Out | Cinch |
| Headphones | Klinke unsymmetrisch |
| Frequenzbereich: | |
| Mikrofon: | 10-60000 Hz, ± 3 dB |
| Mono: | 10-60000 Hz, ± 3 dB |
| Stereo: | 10-55000 Hz, ± 3 dB |
| Verzerrung: | 0,01 % |
| Geräuschspannungsabstand: | 112 dB |
| Regelbereich/Monokanal: | |
| Höhen: | ± 15 dB bei 12 kHz |
| Mitten: | ± 15 dB bei 250 Hz - 6 kHz |
| Bässe: | ± 15 dB bei 80 Hz |
| Regelbereich/Stereokanal: | |
| Höhen: | ± 15 dB bei 12 kHz |
| Hi Mid: | ± 15 dB bei 3 kHz |
| Lo Mid: | ± 15 dB bei 500 Hz |
| Bässe: | ± 15 dB bei 80 Hz |
| 7-Band Graphic Equalizer: | 63 Hz, 150 Hz, 400 Hz, 1 kHz, 2,5 kHz, 6,4 kHz und 15 kHz um ± 12 dB |

Lieferumfang: