

FUTURELIGHT PHW-750E PRO-Head WASH

Multifunktionales Washlight

Art.-Nr.: 51838755

GTIN: 4026397316308



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Beschreibung:

Der hat sich gewaschen!
Hohe Lichtleistung, eine ungemein homogene Farbmischung und eine gleichmäßige Sättigung. Das sind die Attribute, die den neuen FUTURELIGHT PHW-750E PRO-Head WASH auszeichnen und von der Masse an konventionellen Washlights deutlich abheben. Der elektronische Ballast sorgt zudem für ein geringes Gewicht und ermöglicht flickerfreie Projektionen, die beispielsweise in Fernsehstudios lästiges Flimmern vergessen lassen. Ein motorischer Zoom und ein mechanischer Dimmer gehören ebenso zur umfangreichen Ausstattung wie ein Farbrad mit 5 unterschiedlichen, dichroitischen Farbfiltern (und weiß) sowie ein UV- oder Korrekturfilter. Ein besonderes Schmankerl ist der eingebaute Beam-shape-Effekt. Denn der breite und zugleich flache Lichtkegel kann stufenlos um 360 ° gedreht werden. Es besteht also die Möglichkeit zu rotieren oder eine bestimmte Anfangsposition einzustellen.

Features:

- Mit elektronischem Ballast
- Farbrad mit 5 unterschiedlichen, dichroitischen Farbfiltern und weiß sowie UV-Filter, Korrekturfilter 3200 K und 5600 K
- Farbwechsel umschaltbar (Modus 1: nur volle Farben, Modus 2: Farbwechsel an jeder Position)
- Slot In System für Farbfilterwechsel ohne Werkzeug
- Farbige LCD-Display
- Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit in beide Richtungen
- CMY-Farbmischung für unbegrenzte Farbvariationen
- Makro-Funktion zur Kombination von CMY-Farbmischung und Farbrad
- Beam-shape Effekt: breiter, flacher Lichtkegel stufenlos um 360° drehbar, Indexfunktion
- Strobe-Effekt mit 1-13 Blitzen pro Sekunde über separaten Shutter
- Strobe-Effekt über Zufallsgenerator
- Lichtstrahl mit 14°-50° Abstrahlwinkel

Logistic

EAN / GTIN: 4026397316308

Gewicht: 34,50 kg

Länge: 0.71 m

Breite: 0.47 m

Höhe: 0.56 m

Sperrgut

- Control Board mit LCD-Display und Folientastatur zur Einstellung der DMX-Startadresse, Pan-/Tilt-Reverse, Programm, Reset, Lampenschaltung, Betriebsstundenzähler
- Lampenschaltung fernsteuerbar
- Integriertes Demoprogramm
- Vorprogrammierte Strobe- und Pulse-Effekte
- Blackout-Funktion bei Kopfbewegung oder CMY-/Farb-/Strahlenformauswahl
- Fernsteuerbare Geschwindigkeit der PAN/TILT-Bewegung zur vereinfachten Programmierung
- Fernsteuerbarer Reset
- Motorischer Zoom
- Mechanischer Dimmer
- Exakte Positionierung durch 16 Bit Auflösung der Pan/Tilt-Bewegung
- PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschaltbar
- DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich
- 56 vorprogrammierte Szenen im Program Run für Standalone-Betrieb
- Anzahl der Szenen im Program Run kann beliebig verändert werden
- Die Szenen im Program Run lassen sich über das Control Board oder externen Controller individuell anpassen und in den Speicher laden
- 7 eingebaute Programme, die sich über den DMX-Controller aufrufen lassen
- Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon
- Für MSR 700SA/DE GOLD Lampe
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich

Technische Daten:

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	880 W
Max. Kippbewegung TILT:	265° Positionierung
Max. Schwenkbewegung PAN:	630° Positionierung
Blitzrate:	1 - 13 Hz
DMX-Kanäle:	16
Maße:	Länge: 47 cm
Gewicht:	31,19 kg
DMX-Kanäle:	16
DMX-Anschluss:	5-pol und 3-pol XLR
Blitzrate:	13 Hz
Farbsystem:	CMY-Farbmischung
Farbrad:	5 dichroitische + weiß, UV-Filter, 2 Korrekturfilter
Max. Schwenkbewegung (Pan) 630°:	in 3,5 s
Max. Kippbewegung (Tilt) 265°:	in 2,5 s
Länge der Grundfläche (mit Griffen):	470 mm
Breite der Aufhängung:	350 mm
Höhe (Kopf horizontal):	520 mm
Rechtliche Spezifikationen	
Spezialprodukt:	Nicht zur Raumbeleuchtung in Haushalten vorgesehen
Verwendungszweck:	Beleuchtung für Show-Effekte