

OMNITRONIC MPZ-250.6 ELA-Mischverstärker

6-Zonen-ELA-Mischverstärker, schaltbare Zonen, 250 W RMS

Art.-Nr.: 80709731

GTIN: 4026397422207



Beschreibung:

Enorme Zuverlässigkeit bei maximaler Flexibilität

Der Omnitronic MPZ-250.6 ELA-Mischverstärker ist Ihr verläSSLicher Partner in Sachen ELA-Beschallungsanlagen. Er ist dank seines 19"-Formats sowohl für den Mobilbetrieb als auch für Festinstallationen bestens geeignet.

Ausgänge für ELA-Lautsprecher mit 70-V- und 100-V-Audioübertrager oder 4-16- Ohm -Lautsprecher lassen keine Wünsche offen. Darüber hinaus können Sie am Line-Output auch ein Gerät mit Line-Pegel (z.B. Mischpult) anschließen. Mit 6 mischbaren Eingängen sind Sie stets flexibel. Schließen Sie bis zu 3 Mikrofone und 3 Geräte mit Line-Pegel an.

Steuern Sie Ihre ELA-Lautsprecher besonders komfortabel über die 6 Zonenausgänge des MPZ-250.6 an. Sie sind auf der Frontplatte separat schaltbar. Das bedeutet für Sie: Größtmögliche Anpassungsfähigkeit bei der Realisierung Ihres Beschallungskonzepts.

Verschaffen Sie sich Gehör!

Der frontseitig angeordnete Mikrofoneingang verfügt über eine regelbare Prioritätsschaltung. Sie ermöglicht Ihnen wichtige Durchsagen bei automatischer, stufenlos einstellbarer Pegelabsenkung sämtlicher Signale. Weisen Sie mithilfe des Gongs zusätzlich auf Ihre Durchsage hin.

Schutzfunktionen

Ein Lüfter schützt das Innenleben Ihres MPZ-250.6 vor Überhitzung. Neben einer Einschaltverzögerung verfügt er über Schutzschaltungen gegen Überspannung und Kurzschluss. In diesen Fällen werden Ihre Lautsprecher elektrisch vom Verstärker getrennt. Sowohl der MPZ-250.6 als auch Ihre Lautsprecher sind so vor Beschädigungen geschützt.

Logistic

EAN / GTIN: 4026397422207

Gewicht: 12,75 kg

Länge: 0.54 m

Breite: 0.48 m

Höhe: 0.18 m

Features:

- Komfortable Ansteuerung für ELA-Lautsprecher über 6-Zonen-Technik
- 6 ELA-Zonenausgänge (100 V), separat schaltbar auf der Frontplatte
- Anschlussmöglichkeit für niederohmige Lautsprecher (4-16 Ohm)
- 2 rückseitige Mikrofon-Eingänge (6,3-mm-Klinke, unsym.)
- 1 frontseitiger Mikrofon-Eingang (Kombination XLR/6,3-mm-Klinke, unsym.) auf der Frontplatte mit regelbarer Prioritätsfunktion
- Alle Mikrofon-Eingänge mit getrennten Lautstärkereglern
- 3 Line-Eingänge (Stereo-Cinch) mit getrennten Lautstärkereglern
- 1 Line-Ausgang (Stereo-Cinch)
- Gong, schaltbar
- Höhen- und Bass-Klangregler für Ausgangssignal
- 7-stellige LED-Pegelanzeige
- Masterregler für das Ausgangssignal
- (19") 48,3 cm Rackeinbau 2 HE
- Die Gerätekühlung erfolgt über Lüfter
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Installation; Restaurants, Bars und Hotels; Sportzentren/Fitnessstudios

Technische Daten:

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	500,00 W
Ausgangsleistung:	250 W RMS
Stromanschluss:	Festes Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker
Frequenzbereich:	80 - 16000 Hz
Geräuschspannungsabstand:	>75 dB Mikrofon >85 dB Line
Klirrfaktor:	<0,5 % bei 1 kHz
Kühlung:	Lüfter
Impedanz:	ELA Technik 100V; 4-16 Ohm; ELA Technik 70V
Zonen-Ausgang:	6 schaltbare Zonen
Schaltung:	Class AB
Schutzschaltung:	Einschaltverzögerung; Überspannung; Kurzschluss
Anschlüsse:	Eingang: Mikrofon über 2 x 6,3-mm-Klinke (unsym.) Eingang: Mikrofon über 1 x 3-pol XLR/6,35mm Klinke (W) Kombibuchse Einbauversion Eingang: Line über 3 x Stereo-Cinch 0,3 V Ausgang: Lautsprecher über Schraubklemme Ausgang: Rec. über 1 x Stereo-Cinch
Equalizer:	Master: 1 x Regler 2-Band Mono
Gehäusebauform:	(19") 48,3 cm Rackeinbau 2 HE
Maße:	Breite: 48,3 cm Tiefe: 38,5 cm Höhe: 8,9 cm
Gewicht:	10,95 kg

Lieferumfang:

1 x Bedienungsanleitung

1 x Verstärker