

LED-SCHEINWERFER

Eurolite TSL-100 LED Scan

Muster-
beispiel

LED-Scheinwerfer mit Gobos, die also richtige Muster werfen können sind noch selten. Bezahlbare LED-Scheinwerfer mit Gobos, die auch noch Lichtleistung bringen sind noch viel seltener. Mit dem TSL-100 von Eurolite ist uns allerdings ein solch außergewöhnliches Exemplar in Form eines Scanners vor die Testerflinte gelaufen.

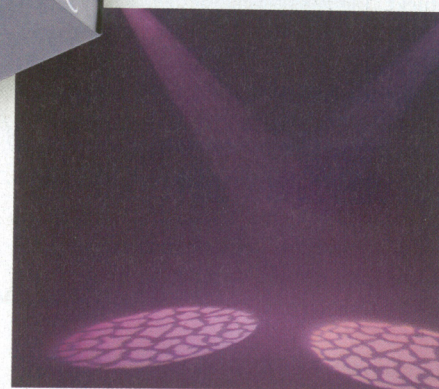
Schnörkellos im Design und robust in der Verarbeitung. Diesen ersten Eindruck vermittelt der TSL-100. Das Gerät sieht aus, wie Scanner inzwischen seit Jahrzehnten aussehen, ein schwarzer, eckiger Kasten aus Blech. Trotz moderner Technik im Inneren, wurde außen auf optischen Schnick-Schnack verzichtet. Die Bedienelemente sind im direkten Bereich der Linse und des Spiegels angeordnet. Diese Elemente und somit auch die Bedienelemente sind durch die Gehäuseform in einer Aussparung untergebracht und so gut gegen Stöße geschützt.

Werfen wir einen Blick unter die Gehäuseabdeckung. Hier finden sich die normalen Bauelemente eines Scanners, wie Farbrad und **Goborad**. Und die Besonderheit des Scheinwerfers, ein 20

Watt starker LED-Chip, der ein helles weißes Licht erzeugt, das durch zwei Linsen zu einem gerichteten Lichtstrahl gebündelt wird. Die Verarbeitung im Inneren ist einfach, macht aber nichtsdestotrotz einen sehr zuverlässigen Eindruck. Die Ansteuerung des TSL-100 erfolgt per DMX-Signal, Stand Alone oder über Fernbedienung. Im Stand-Alone-Modus läuft der Scheinwerfer entweder vollständig automatisch oder wird über ein eingebautes Mikrofon getriggert. Bis zu vier Geräte können als Slave definiert werden. Gegenläufige Bewegungen sind durch eine Invertierung der horizontalen und/oder vertikalen Bewegungsachse möglich. Die vorprogrammierten Programme ergeben ein sehr schönes Bild.

Mittels der optionalen Fernsteuerung lassen sich noch ein paar Funktionen mehr abrufen. Der Scheinwerfer kann nun zwischen dem Sound- und dem manuellen Modus hin und her und auch ausgeschaltet werden. Desweiteren lassen sich Gobos und Farben durchschalten. Eine schöne Lösung für alle, denen ein DMX-Pult zu aufwändig ist, die aber dennoch nichts dem Zufall überlassen wollen.

Der komplette Funktionsumfang des Scheinwerfers ist über acht DMX-Kanäle anzusteuern.



LEDs und richtige Gobo-Muster: Der Eurolite TSL-100 macht's möglich.

TECHNISCHE DATEN

• Strombedarf	50 W
• DMX-Kanäle	8
• Farbrad	8 Farben + offen
• Goborad	8 Gobos + offen
• Abmessungen	390 x 205 x 300 mm
• Gewicht	6 kg

Anhand dieser schauen wir uns auch die Qualität der einzelnen Funktionen gleich noch an. Auf den DMX-Kanälen 1 und 2 liegen die beiden Bewegungsachsen. Die Bewegungen lassen sich sehr exakt steuern, wenn es bei langsamen Fahrten auch etwas ruckelt. Eine absolut ruckelfreie Bewegung wäre aber auch nur mit 16-Bit-Ansteuerung möglich, was man in dieser Preisklasse natürlich nicht erwarten darf. Im normalen Bühnen- und Partyeinsatz dürfte dies aber ohnehin nicht negativ auffallen.

Goborad: Runde Scheibe, auf der die einzelnen Abbildungen eines Scheinwerfers sitzen. Die gewünschte Abbildung kommt durch Drehung des Rads in den Lichtstrahl zustande.

Mit dem dritten Kanal lässt sich das Farbrad ansteuern. Die Farben sind sehr schön gewählt, ähnlich wie bei einer Entladungslampe hat der Scheinwerfer aber eine leichte Rotschwäche. Der

finanziell einzuordnen ist. Da die Diode ein sehr grelles und reines Weiß erzeugt setzt er sich zudem auch gut im Nebel durch und erzeugt eine richtig schöne Atmosphäre. Bei der Dimmung und

Alles in allem überzeugt der Eurolite TSL-100 LED Scan auf ganzer Linie. In seiner Preisklasse ist er nicht nur ein Gerät mit einem innovativen Leuchtmittel, er kann auch mit anderen Scannern in dieser Preisklasse mehr als mithalten. Der TSL-100 eignet sich perfekt für den Einsatz in einer kleinen Gruppe – einzeln sehen Scanner bekanntlich immer langweilig aus. Zu Hause fühlt sich das Gerät in Clubs, heimischen Partykellern und natürlich auf kleineren Musikerbühnen.

✖ Andreas Zöllner

» Alles in allem überzeugt der TSL-100 LED Scan auf ganzer Linie.«

Scheinwerfer kann auch einen Rainbow-Effekt darstellen, bei dem das Farbrad sich zwischen allen Farben hin und herdreht. Kanal 4 ist für die Abbildungen zuständig. Hier wird es nun spannend, da durch die breite Abstrahlung der LED, eine Problematik entsteht. Der Scheinwerfer löst diese aber sehr gut: Zwar ist die Abbildung nicht hundertprozentig scharf, aber auch nicht schlechter geraten als bei den entsprechenden Halogengeräten dieser Preisklasse. Die Gobos selbst sind sehr schön ausgewählt und abwechslungsreich.

Kanal 5 und 6 steuern die Helligkeit und den Strobe-Effekt. Und in puncto Helligkeit hat mich der Eurolite-Scanner wirklich überrascht. Natürlich ist er kein Großbühnengerät, spielt aber zumindest in der Klasse der 250-Watt-Halogengeräte locker mit. In jener Klasse also, in die er auch

im Stroboskopeffekt kann die LED ihre absolute Überlegenheit ausspielen. Sie benötigt für die Helligkeit keinen mechanischen Shutter und selbst die schnellsten Blitze können direkt wiedergegeben werden. Dadurch ergibt sich der Vorteil, dass das schnellste und meist auch anfälligste mechanische Bauteil eines Scanners nicht benötigt wird, die Dimmung absolut gleichmäßig erfolgt und im Strobe-Modus keine Helligkeit durch die Latenz des Shutters verloren geht.

Die beiden letzten Kanäle sind eine sehr sinnvolle Besonderheit. Hier verstecken sich vorprogrammierte Bewegungen für den Spiegel sowie die Geschwindigkeitssteuerung für diese Spiegelfahrten. Dadurch kann bei der Programmierung viel Zeit gespart werden, gerade in dieser Scheinwerferklasse ein sehr sinnvolles Werkzeug.

AUF EINEN BLICK

Eurolite TSL-100 LED Scan

Vertrieb Steinigke Showtechnik,
www.steinigke.de

Preis (UVP) 299 €

- ▲ Gute Verarbeitung
- ▲ Tolles Preis-Leistungs-Verhältnis
- ▲ Für seine Klasse richtig hell
- ▲ Geringer Stromverbrauch
- ▲ Sehr gute, deutschsprachige Anleitung

THE FUTURE LOOKS BRIGHT



Indigo 150-LED Movinghead
Höhere Lichtausbeute als eine
herkömmliche HTI-150 Lampe!
20 W (1000mA) LED-Engine.

- Kompaktes Gehäuse
- Für Festinstallationen und "on-the-road"-Einsätze

NEU



Giant LED Movinghead
Nur 20 Watt !

- Höhere Lichtausbeute als eine traditionelle 250W-Halogenlampe
- Leistungsstarker 20 W LED-Engine
- Ideal für Clubs und Gastronomie

NEU

LED-Light redefined by Showtec: Ein neuer Maßstab im Bereich LED-Technologie.
Mehr info: Email: iwant@showtec.info • www.showtec.info

Showtec