



**L'article n'est plus disponible.**

---

**Caractéristiques:****OMNITRONIC BDM-1000 PRO Instrument Mic**

Dynamic microphone for resonant instruments like bass drums

- Dynamic microphone for direct pick-up of low-frequency musical instruments like drums, percussions, wind instruments, and guitar amplifiers as well as acoustic instruments
- Transparent and powerful sound
- Ideal for studio recording and live applications
- Integrated holder can be turned by 180°
- Cardioid pickup pattern for effective feedback elimination
- Special shock-absorbing cartridge support
- Robust diecast body, applicable for touring
- Balanced XLR output
- Delivery includes padded leatherette bag
- Excellent quality at a low price
- Caractéristique directionnelle: Cardioïde

**OMNITRONIC IM-1000 PRO Instrument mic**

PRO condenser microphone for studio recording and live applications

- Perfect for direct or overhead sound pick-up of acoustic and electric instruments
- Back electret capsule with cardioid pickup pattern for effective feedback elimination
- Operation via external phantom power (9-52 V DC current) or internal 1.5 V battery (not included)
- Stand holder with 1 cm (3/8") and 1.5 cm (5/8") thread
- Robust diecast body, applicable for touring
- Balanced XLR output

---

**Logistique**

- Delivery incl. padded leatherette bag
- Excellent quality at a low price

### OMNITRONIC KDM-1000 PRO Instrument Mic

Microphone dynamique pour instruments à basse fréquence, p. ex. la grosse caisse

- Dynamic microphone for direct pick-up of kick drums and other low-frequency musical instruments, e.g. trombone and bass amplifier
- Ideal for studio recording and live applications
- Integrated holder can be turned by 180°
- Hypercardioid pickup pattern for effective feedback elimination
- Special shock-absorbing cartridge support
- Robust diecast body, applicable for touring
- Balanced XLR output
- Delivery includes padded leatherette bag
- Excellent quality at a low price
- Caractéristique directionnelle: Modèle hypercardioïde

### ROADINGER Mallette de transport universelle FOAM, noire

Carrying case

- Avec Morceaux de mousse universelle Pickfoam
- Finition haut de gamme avec bois stratifié collé en plusieurs couches 7 mm, noir, laminé
- Intérieur avec Rembourrage en mousse<BR>couvercle avec Rembourrage en mousse
- Châssis de profilé en aluminium 22mm à angles arrondis
- Poignée de transport robuste
- 2 serrures à ressort haut de gamme avec fonction de verrouillage
- Vous trouverez de plus amples informations sur ce produit dans la rubrique « Téléchargements » de la fiche technique

### Données techniques:

---

#### OMNITRONIC BDM-1000 PRO Instrument Mic

Type:	Microphone d'instrument
Type de micro:	Dynamique
Caractéristique directionnelle:	Cardioïde
Plage de fréquence:	60 - 16000 Hz
Commutateur:	Sans
Poids:	700 g
Type:	Dynamic
Directivity pattern:	Cardioid
Impedance:	600 ohms
Sensitivity:	-72 dB
Maximum SPL:	158 dB

#### OMNITRONIC IM-1000 PRO Instrument mic

Type de micro:	Condensateur
Plage de fréquence:	60 - 18000 Hz
Poids:	190 g
Type:	Condenser (back electret)
Directivity pattern:	Cardioid

Impedance:	400 ohms
Sensitivity:	-70 dB
Power supply:	external phantom power (9-52 V DC) or internal 1.5 V battery, type AA

#### **OMNITRONIC KDM-1000 PRO Instrument Mic**

Type:	Microphone d'instrument
Type de micro:	Dynamique
Caractéristique directionnelle:	Modèle hypercardioïde
Plage de fréquence:	20 - 12000 Hz
Sensibilité:	-85 dB
Commutateur:	Sans
Poids:	810 g
Type:	Dynamic
Directivity pattern:	Hypercardioid
Impedance:	600 ohms
Maximum SPL:	172 dB

#### **ROADINGER Mallette de transport universelle FOAM, noire**

Charge maximale:	25 kg
Châssis de profilé en aluminium:	22 mm
Poignée de transport:	1 Pièce
Fermeture:	Serrure à ressort : 2 Pièce avec fonction de verrouillage
Matériau:	Bois stratifié collé en plusieurs couches, 7 mm
Couleur:	Noir, laminé
Dimension interne:	42 cm x 29,5 cm x 12 cm
Dimension:	Largeur : 46 cm Profondeur : 35 cm Hauteur : 17 cm
Poids:	3,90 kg