OMNITRONIC Microphone percussions overhead MIC 77H

Microphone à condensateur pour l'enregistrement d'overhead et d'instruments

Réf. : 13030904

GTIN: 4026397536539

Prix de catalogue: 45.1 €

TVA 19% incl.

Caractéristiques:

- Idéal pour la prise de son directe ou en overhead d'instruments acoustiques et électriques
- Caractéristique cardioïde pour une excellente suppression du feedback
- Fonctionnement avec une alimentation fantôme externe (9–52 V CC)
- Tous les microphones avec support pour pied avec filetage 1,5 cm/5/8" et adaptateur 1 cm/3/8"
- Boîtier robuste en zinc moulé sous pression, adapté à une utilisation intensive en tournée
- Caractéristique directionnelle: Cardioïde
- Pour des domaines d'application tels que: Scène; Enregistrement à domicile et studios

  L'étendue des fournitures
- 1 x microphone, 1 x Support, 1 x adaptateur, 1 x protection contre le vent, 1 x sac, 1 x Mode d'emploi

Logistique

EAN / GTIN: 4026397536539

Poids: 0,22 kg

Longueur: 0.20 m

Largeur: 0.10 m

Hauteur: 0.06 m

Données techniques:

Type:	Microphone d'instrument
Type de micro:	Condensateur
Caractéristique directionnelle:	Cardioïde
Plage de fréquence:	30 - 18000 Hz
Rapport signal/bruit:	>74 dB
Sensibilité:	-38 dB
Pression acoustique max.:	135 dB
Alimentation fantôme:	Ou 9-52 V DC

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® et Dimavery® sont des marques de Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Tous droits réservés. Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs. Toutes les photos sont similaires, les illustrations le sont en partie.

Impédance:	100 Ohm
Connexions:	Microphone via XLR 3 broches
Commutateur:	Sans
Dimension:	Longueur : 11,5 cm Diamètre : Ø 2,1 cm
Poids:	0,16 kg

Eurolite®, Futurelight®, PSSO®, Roadinger®, Alutruss®, Europalms® et Dimavery® sont des marques de Steinigke Showtechnic GmbH, Andreas-Bauer-Straße 5, DE-97297 Waldbüttelbrunn
Tous droits réservés. Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs. Toutes les photos sont similaires, les illustrations le sont en partie.